



estudo de caracterização da criação, abate e comercialização de matériasprimas no mercado nacional





Edição

Couro de Portugal

APIC – Associação Portuguesa dos Industriais de Curtumes

CTIC – Centro Tecnológico das Indústrias do Couro Apartado 158 – São Pedro, 2384-909 Alcanena, Portugal

Telefone:

+351 249 88 15 77; +351 249 89 13 16

Fax:

+351 249 88 13 90

E-mail:

novocouro@ctic.pt info@ctic.pt apic@mail.telepac.pt

www.apic.pt www.ctic.pt

Design

UP – Agência de Publicidade www.UP.co.pt

Impressão

Palma – Artes Gráficas, Lda Apartado 69, Covão da Carvalha, 2485-901 Mira de Aire, Portugal

Telefone:

+351 244 447 120

Fax:

+351 244 447 129

E-mail:

mail@palmagrafica.pt

Tiragem

200 exemplares





Introdução

Enquadrado nos trabalhos desenvolvidos no âmbito da acção A – Matéria-prima: Racionalização dos circuitos de aprovisionamento - do projecto NOVOCOURO, o presente estudo foi o resultado do tratamento de um conjunto de inquéritos realizados a alguns dos intervenientes da fileira do couro, nomeadamente, Industriais de Curtumes, Comerciantes, Matadouros e também de informação recolhida acerca da criação de animais em Portugal em publicações especializadas e através de contactos com representantes de associações de criadores.

Pretendeu-se com este trabalho sistematizar e organizar um conjunto de informação que já existia no sector de curtumes e na fileira do Couro, de forma dispersa pelos diversos agentes económicos e que urgia compilar de modo a concentrá-la, tornando-a efectivamente disponível.

Assim, através da realização de inquéritos aos diversos intervenientes da fileira do Couro foi possível não só recolher e sistematizar a informação, mas também cruzar as perspectivas de cada um, contribuindo desta forma para a formação de uma visão mais esclarecida desta fileira.

Apesar do presente estudo ter o seu enfoque no mercado nacional, foi realizada uma aproximação ao aprovisionamento efectuado pela indústria de curtumes nos mercados externos, permitindo uma visão mais alargada do modo como se processa a aquisição de matéria-prima e quais os factores que presidem à tomada de decisão.

Índice

1 /	A Fileira do Couro	7
2	Inquérito à Indústria de Curtumes	8
2.	1 Parte 0. Informação Prévia e Caracterização da Amostra	8
2.2	2 Parte 1. Caracterização Geral da Matéria Prima Utilizada	9
2.3	3 Parte 2. Processo de Aquisição de Matérias Primas	15
2.4	4 Parte 3. Apreciação da Uniformidade das Matérias Primas Adquiridas	19
2.5 Ma	5 Parte 4. Avaliação Crítica de Características, Métodos e Procedimentos na produção atéria Prima de Origem Nacional	
2.6 Ma	6 Parte 5. Responsabilidade (Peso) de cada interveniente na formação de preços das atérias Primas de Origem Nacional	28
2.7	7 Parte 6. Impactos da utilização de Matéria Prima de Origem Nacional no sector de ırtumes	20
	B Parte 7. Potencial de Utilização de Matéria Prima de Origem Nacional	
3 I	Inquérito a Comerciantes	31
3.′	1 Parte 0. Informação Prévia e Caracterização da Amostra	31
3.2	2 Parte 1. Processo de Aquisição de Mercadoria	33
3.3	3 Parte 2. Aquisição de Mercadoria	34
3.4	Parte 3. Compras por Regiões	36
3.5	5 Parte 4. Compras por Matadouros	39
3.6	Parte 5. Avaliação de procedimentos dos matadouros nacionais (avaliação geral)	46
4	Inquérito a Matadouros	53
4.′	1 Parte 0. Informação Prévia e Caracterização da Amostra	53
4.2	2 Parte 1. Inventariação e caracterização de procedimentos efectuados	57
1.1	1 - Inventariação de procedimentos	57
4.3	3 Parte 2. Caracterização do processo de comercialização	63
4.4	4 Parte 3. Outras questões	65
4.5	5 Parte 4. Utilização da informação congregada nos Matadouros	66
5 (Criação de Animais	69
5.′	1 Distribuição do Efectivo de Gado Bovino por regiões NUTS II	70
Ar	no 2000	70
5.2	2 Distribuição do Efectivo de Gado Ovino por regiões NUTS II	71
Ar	no 2000	71
5.3	3 Distribuição do Efectivo de Gado Caprino por regiões NUTS II	72
Ar	no 2000	72



Se pretender receber a versão completa desta brochura, solicite a mesma preenchendo o formulário, através da ligação abaixo incluída.

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage .aspx?id=V LAcB5pvEKtq5Bwn9DQY4tEC1MlJg RFuswF8NqPfo9UQUpVTEIMOUM0WTQwM0h KVjlDV0JEREFGRi4u